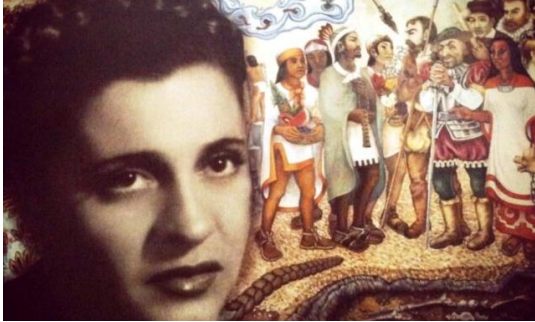




La «Magnolia Iracunda» en el Museo Federico Silva



9 septiembre, 2020



La Secretaría de Cultura de San Luis Potosí (SECULT), invita al público en general a visitar las redes sociales del Museo Federico Silva Escultura Contemporánea, que semana a semana en su sección Mujeres en el Arte, muestra el trabajo de mujeres artistas que han sobresalido en las artes plásticas. En esta ocasión se presenta a la primera mujer muralista de México: Aurora Reyes. Quien fue una persona que luchó por la igualdad social en México por lo que se le conocía como la “Magnolia Iracunda”, informó el titular de la dependencia, Arturo Herrera Silva.

Explicó que dentro de su activismo, Aurora Reyes fue promotora de los derechos de las mujeres en especial por el voto y que ellas pudieran ocupar cargos públicos. Fue miembro del Partido Comunista Mexicano, miembro fundador de la Liga de Escritores y Artistas Revolucionarios (LEAR) y de la Confederación Nacional Campesina. También promovió la creación de guarderías para los hijos e hijas de maestros. En 1960 participó con otros intelectuales en la lucha a favor de los prisioneros políticos en México, y en 1968, participó en la marcha estudiantil, evento que la obligó a esconderse en el hospital psiquiátrico «La Castañeda»

Luchó incansablemente desde el magisterio por un país mejor, su visión de la educación como pilar del desarrollo y la importante labor del maestro “en los movimientos históricos de la patria”, pero siempre con una postura crítica, pues como ella afirmó: “Soy completamente primitiva y salvaje. Amo por encima de todo la libertad”. Esta lucha la llevó a crear su primera obra monumental en el Centro Escolar Revolución titulada “Atentado a maestras Rurales”.

Fue una mujer pilar dentro de la lucha social en México a mitades del siglo XX y es por ello, que el Museo Federico Silva invita a conocer su extraordinaria historia: a través del arte mostró su postura política junto con sus contemporáneos como Diego Rivera, José Clemente Orozco, entre otros.

Todos los jueves se encontrarán mujeres en el arte, por las redes sociales del museo: Facebook, instagram, youtube, twitter.

Las fechas de reprogramación de actividades culturales de forma presencial se darán a conocer a través de los distintos espacios con los que cuenta la Secretaría de Cultura en San Luis Potosí, como redes sociales institucionales, la App “SLP Cultura” disponible para dispositivos móviles Android como iOS, y en medios de información y comunicación.

NOTA: La «Magnolia Iracunda» en el Museo Federico Silva

MEDIO: HORIZONTE TUNERO

FECHA: 09/09/2020

LOCALIZACIÓN: "La «Magnolia Iracunda» en el Museo Federico Silva". Horizonte tunero. 09 Septiembre 2020. Online. <<https://www.horizontetunero.com/cultura/la-magnolia-iracunda-en-el-museo-federico-silva/>>