



 MUSEO FEDERICO SILVA ESCULTURA CONTEMPORÁNEA

FIGURACIONES

“Figuraciones” | Acervo del Museo Federico Silva

Derechos reservados ©2022 Museo Federico Silva, Escultura Contemporánea

Directorio

José Ricardo Gallardo Cardona. *Gobernador Constitucional de San Luis Potosí*

J. Guadalupe Torres Sánchez. *Secretario General de Gobierno*

Daniel Pedroza Gaitán. *Secretario de Finanzas*

Miguel Ángel Carbajal Martínez. *Oficial Mayor*

Martha Elizabeth Torres Méndez. *Secretaria de Cultura*

Museo Federico Silva, Escultura Contemporánea

Enrique Villa Ramírez. *Dirección General*

Oricel del Carmen Muñoz Araujo. *Asistente de Dirección*

Francisco Oñate Fraga. *Dirección Administrativa*

Carlos Daniel Gómez González. *Museografía*

Verónica Lorena Guevara Barragán. *Diseño*

Ivonne Neusete Argáez Tenorio. *Servicios Educativos | Difusión*

Roy Edgardo Lara Martínez. *Biblioteca*

Juan Martín Turrubiartes Martínez. *Archivo | Transparencia*

Equipo Administrativo

Ma. Adriana Martínez Rocha

María de los Ángeles Briones Pérez

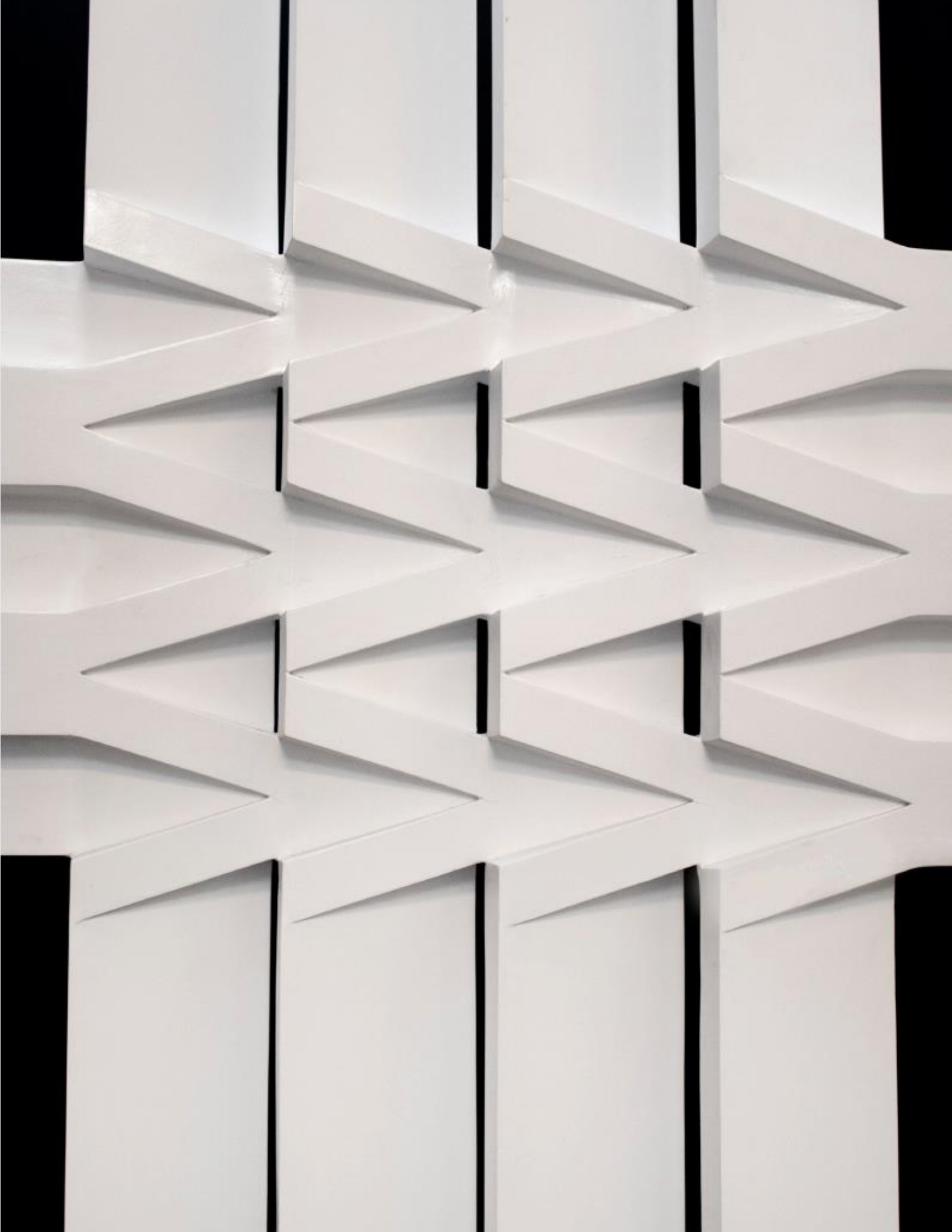
Equipo Técnico

Carlos Omar González Pérez

Humberto García Carrizales

Zeferino Olivares Ramos

FIGURAS CIGNES



Contenido

06		Figuraciones Enrique Villa Ramírez
08		Figuraciones Exhibición del acervo del Museo Federico Silva
61		Créditos de la publicación

“Figuraciones” | Acervo del Museo Federico Silva

Derechos reservados ©2022 Museo Federico Silva, Escultura Contemporánea

Derechos reservados de la exposición y de esta publicación:

© 2022 Museo Federico Silva, Escultura Contemporánea.

Álvaro Obregón No. 80, Zona Centro, San Luis Potosí

S.L.P. 78000 México

Créditos de la publicación

Editor responsable: Museo Federico Silva, Escultura Contemporánea

Diseño editorial: Verónica Lorena Guevara Barragán

Créditos de museografía y montaje

Museografía: Carlos Daniel Gómez González

Montaje: Humberto García Carrizales | Carlos Omar González Pérez | Zeferino Olivares Ramos

Todos los derechos reservados.

Ninguna parte de esta publicación podrá ser reproducida, archivada o transmitida en forma alguna por ningún método (electrónico, mecánico, fotocopiado, grabación, escaneo o cualquier otro), excepto por breves citas para fines de estudio o análisis, sin previa autorización escrita del editor. El escaneo, transmisión y distribución de esta publicación vía internet o cualquier otra vía sin autorización, es ilegal y sancionable por la ley. Por favor no participe ni promueva la piratería de material reservado.

En su diseño se utilizaron las familias tipográficas “Baskerville” y “Source Sans Pro”.

